



#### 新聞聯絡人

史園 Summer

Adobe 大中華區公關經理

+86 13810050591

[sshi@adobe.com](mailto:sshi@adobe.com)

林元甲 Stanley / 巫宗城 Leo

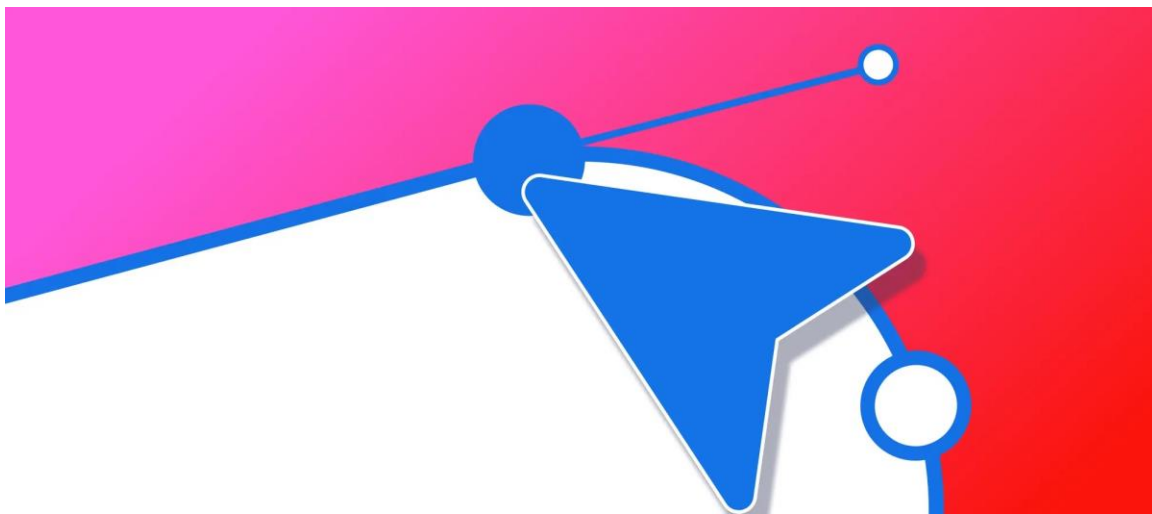
天擎公關

(02) 2775-2840 Ext: 362 / 359

[adobe@grandpr.com.tw](mailto:adobe@grandpr.com.tw)

即刻發佈

# Adobe 推出新 XD 樣式工具：內側陰影、外框筆觸和角度漸層



台灣 — 2021 年 7 月 26 日 — Adobe 推出了數項新樣式工具，幫助用戶創作更美觀、複雜的設計，並探索 UI 設計的新趨勢。所有新功能均應 Adobe 全球設計師社群的要求提供，其中包含 Adobe XD UserVoice 上幾項最熱門的請求。

## 內側陰影

內側陰影是在選定的物件內側加上陰影。現在用戶在 XD 中選擇物件時，可在螢幕右側的屬性檢查器（Properties Inspector）裡的效果（Effects）部分看到新推出的「內側陰影」屬性。內側陰影可用於用戶設計的形狀、文字、影像和布林值（boolean）群組，同時也支援從 Photoshop 或 Sketch 等其他工具匯入的設計。

使用內側陰影時，有別於使物件看似漂浮於畫布其他圖層上的陰影效果，用戶可讓物件看似被壓印入畫布一般。內側陰影屬性有助於用戶在設計時建立更逼真的光影效果，並發掘 UI 設計的新趨勢，如 3D 元件和新擬態 (neumorphism) 等。

### 外框筆畫

外框筆畫功能讓用戶可將筆畫（線條或邊框）本身變為形狀。用戶將筆畫轉換為形狀之後，便能像編輯畫布上的物件一樣進行編輯，改變形狀和大小、加上漸層、陰影或混合模式等。將筆畫轉換為路徑的功能可創造自訂的形狀和文字風格，為向量繪圖開啟新的可能性。

外框筆畫其中一項重要功用就是準備要匯出的 SVG 資產。用戶將檔案匯出至 SVG 時，已轉換為形狀的筆畫將完全以形狀方式被複製，擁有更好的縮放效能，並可在不同的瀏覽器和裝置類型中無縫呈現，準備 SVG 時不再需要於 XD 和 Illustrator 之間來回切換。

### 角度漸層

漸層在 UI 設計中日益流行，用以創造美麗的色彩效果。截至目前，用戶已能在 XD 中建立線形和放射狀漸層，現在 Adobe 新增了角度漸層支援功能。角度或錐形漸層可從圓心一路延伸形狀周圍進行漸層填色。

角度漸層如同 XD 中其他種漸層功能，用戶可移動或旋轉漸層填色並額外加上色標，增添獨特風格。角度漸層讓用戶可為設計中的元件帶來新風格，如環形進度旋轉器、圓餅圖、色輪、速率計等。

### 特色外掛：輕鬆打造精美簡報

設計傳達故事，然而，正如所有設計師皆知，簡報工具總是讓設計師的工作更困難重重。[Presentation for Adobe XD](#) 正是設計用來協助設計師解決簡報中的諸多難題，如匯出作品、設計引人注目的投影片、搜尋圖形和無止盡的來回添加最新的設計迭代等。

### 產品使用

欲取得新工具，用戶可在 [Creative Cloud 應用程式更新最新版 XD](#) 或免費試用 Adobe XD。

### 關於 Adobe

Adobe 經由數位體驗改變世界。如需更多資訊，請造訪 <https://www.adobe.com/tw/>。

###