



## 어도비, 파이어플라이 비디오 모델 프리뷰

- 새로운 어도비 파이어플라이 비디오 모델을 통해 이미징, 디자인 및 벡터 제작을 위한 어도비의 생성형 AI 기반 모델 제품군 확장
- 상업적으로 안전하도록 설계된 파이어플라이 비디오 모델, 크리에이티브 클라우드와 익스피리언스 클라우드 및 어도비 익스프레스 워크플로우에 통합돼 매력적인 스토리 전달할 수 있도록 기능 제공
- 올해 말 프리미어 프로의 생성형 확장과 더불어 새로운 '텍스트를 영상으로' 및 '이미지를 영상으로' 역량 통해 영상 편집자의 워크플로우 개선 예정

2024년 9월 13일, 서울 - 어도비가 어도비 파이어플라이 비디오 모델(Adobe Firefly Video Model)로 구동되는 향상된 생성형 AI 영상 역량을 선공개했다. 올 초 처음 소개된 해당 역량은 영화 편집자 및 영상 전문가의 창의적인 비전에 영감을 주고, 타임라인의 공백을 메우며 기존 화면에 신규 요소를 추가할 수 있는 툴을 제공하도록 설계됐다.

파이어플라이 비디오 모델로 기존의 이미지, 벡터 및 디자인 모델을 아우르는 어도비의 생성형 AI 모델 제품군이 한층 확장됨에 따라, 파이어플라이는 크리에이티브 팀을 위한 가장 포괄적인 모델 제품군으로 자리잡게 됐다. 현재까지 전 세계적으로 어도비 파이어플라이가 생성한 이미지는 120억여 건에 달한다.

올해 말 새로운 파이어플라이 구동 '텍스트를 영상으로(Text to Video)' 및 '이미지를 영상으로(Image to Video)'역량은 [파이어플라이 웹사이트](#)에서 사용할 수 있으며, 생성형 확장(Generative Extend) 기능은 업계를 선도하는 영상 편집기인 어도비 프리미어 프로(Adobe Premiere Pro)에 탑재될 예정이다.

'텍스트를 영상으로'를 통해 텍스트 프롬프트로 영상을 생성하고, 각도, 모션, 줌 등 다양한 카메라 컨트롤을 통해 영상을 미세 조정하며, 이미지를 참조해 타임라인의 빈 공간을 매끄럽게 채우는 B-Roll 을 생성할 수 있다. 스틸 사진이나 일러스트를 실사로 변환하는 '이미지를 영상으로(Image to Video)' 역량도 제공될 예정이다.

애슐리 스틸(Ashley Still) 어도비 크리에이티브 제품 그룹 수석 부사장은 "이미징, 디자인 및 벡터 제작의 근간이 되는 파이어플라이 모델을 기반으로 한 파이어플라이 비디오 모델은 영상 커뮤니티의 전문가들이

새로운 가능성을 열고 워크플로우를 간소화하며 창의적인 아이디어를 발휘할 수 있도록 설계됐다”며 “프리미어 프로에서 제공될 파이어플라이 구동 생성형 확장을 통해 영상 편집에 새로운 차원의 제어와 효율성을 제공할 수 있게 돼 기쁘다”고 말했다.

파이어플라이 비디오 모델은 영상 전문가가 완벽한 클립을 제작할 수 있도록 다양한 사용 사례를 지원할 것이다. 가령 카메라 각도와 모션과 같은 상세 제어를 활용해 매력적인 애니메이션 및 효과를 제작하거나 카메라 모션으로 주요 장면에 대한 인서트 영상을 생성하고, 전문적으로 촬영한 푸티지(footage)와 영상을 결합함으로써 더욱 빠른 스토리 전개를 위해 해당 모델을 이용할 수 있다.

어도비 파이어플라이 이미지 3 모델(Adobe Firefly Image 3 Model)부터 파이어플라이 벡터 및 디자인 모델에 이르는 모든 [파이어플라이 생성형 AI 모델](#)과 마찬가지로, 파이어플라이 비디오 모델은 상업적으로 안전하게 사용할 수 있도록 설계됐다. 또한 어도비가 사용 권한을 가진 콘텐츠만 학습하고 어도비 고객 콘텐츠를 결코 학습하지 않기 때문에 사용자는 안심하고 제작에 이용할 수 있다.

이번 선공개 된 역량은 파이어플라이 비디오 모델에서 추후 베타로 제공될 예정이다.

## 어도비에 대해

어도비는 디지털 경험을 통해 세상을 바꾼다. 자세한 정보는 [어도비 홈페이지](#)에서 찾을 수 있다. 어도비코리아에 대한 정보 및 뉴스는 어도비코리아의 [공식 페이스북](#)과 [뉴스룸](#)에서 확인 가능하다.

###