



## 어도비, 제 76 회 엔지니어링 에미상® 두 개 부문 수상

2024년 9월 5일, 서울 - 어도비가 텔레비전 아카데미(Television Academy)가 수여하는 제 76 회 [엔지니어링, 과학 및 기술 에미상®\(Engineering, Science & Technology Emmy® Awards\)](#)에서 2 관왕을 차지했다.

엔지니어링, 과학 및 기술 에미상은 TV 제작 과정을 크게 향상시키는 업적이나 혁신을 이룬 기업, 기관 또는 개인에게 수여되는 상이다. 이번 시상식에서 어도비는 TV 작품 제작 방식에 의미 있는 영향을 미친 기업에게 수여되는 '필로 T. 판스워스 기업 공로상(Philo T. Farnsworth Corporate Achievement Award)'을 수상했다. 또, 서브스탠스 3D 페인터(Adobe Substance 3D Painter)를 제작 및 개발한 어도비 서브스탠스 3D 팀도 이번 에미상® 수상의 영광을 안았다.

어도비는 텔레비전 아카데미로부터 40 여 년 간 편집자, 애니메이터, 시각 효과 아티스트, 포토그래퍼, 마케터, 스튜디오 경영진 등의 제작 워크플로우를 지원해 온 공로를 인정받았다. 실제로 어도비는 [프리미어 프로\(Premiere Pro\)](#), [애프터 이펙트\(After Effects\)](#), [서브스탠스 3D](#), [포토샵\(Photoshop\)](#), [일러스트레이터\(Illustrator\)](#), [프레임닷아이오\(Frame.io\)](#), [애크로벳\(Acrobat\)](#) 등의 툴을 통해 다양한 스토리텔러가 예술적 경계를 확장할 수 있도록 지원하고 있다.

애슐리 스틸(Ashley Still) 어도비 크리에이티브 클라우드 수석 부사장은 “어도비는 영상 제작자들의 대담한 아이디어를 매력적인 현실로 구현하도록 지원하는 데 주력하고 있다”며 “올해 2 개 부문에서 에미상®을 수상하게 되어 매우 영광이다. 이 상은 엔터테인먼트 산업에 새로운 창의적 가능성을 열기 위해 노력하는 팀의 노력을 인정받은 결과”라고 전했다.

이어 “어도비 툴을 사용해 다양한 화면에서 자신의 이야기를 담아내는 아티스트와 크리에이티브 커뮤니티에게도 감사를 전한다. 어도비는 모든 아티스트와 크리에이티브 커뮤니티가 만들어내는 놀라운 작품들에 경의를 표한다”고 덧붙였다.

### 업계의 호평을 받은 서브스탠스 3D 페인터

서브스텐스 3D 페인터는 수천 개의 TV 프로그램에서 시각 효과와 애니메이션 제작을 위해 사용된 업계 표준 툴로, 이를 통해 영화 제작자는 모든 3D 개체에 사실적인 텍스처와 재질을 적용할 수 있다. 특정 장면 또는 피사체가 정형화되거나 초현실적인 결과물을 필요로 하는 경우에도 서브스텐스 3D 페인터는 소품 금속 표면의 반사광부터 배경 속 벽들의 거친 질감, 의상의 낡은 가죽, 컴퓨터로 제작한 캐릭터의 피부표현 등 동급 최고의 텍스처를 구현할 수 있다. 텔레비전 아카데미도 서브스텐스 3D 페인터가 화면 속 시각 효과를 돋보이게 하는 생생한 텍스처를 아티스트가 빠르고 쉽게 제작할 수 있도록 지원한다는 점을 높이 평가했다.

서브스텐스 3D 와 페인터는 올해 에미상® 후보에 오른 *스타워즈: 아소카(Star Wars: Ahsoka)*, *폴아웃(Fallout)*, *아바타: 라스트 에어벤더(Avatar: The Last Airbender)*, *쇼군(Shogun)*, *더 라스트 오브 어스(The Last of Us)*, *반지의 제왕: 힘의 반지(The Lord of the Rings: The Rings of Power)*, *만달로리안(The Mandalorian)*, *왕좌의 게임: 하우스 오브 드래곤(Game of Thrones: House of the Dragon)* 등 다수 작품에 사용됐다.

세바스찬 드가이(Sébastien Deguy) 어도비 3D 및 몰입형 부문 부사장은 “TV 시각 효과의 황금기에 접어든 오늘날 TV 시리즈는 이전까지 볼 수 없었던 놀라운 수준의 초현실성과 시각적 깊이를 제공한다”며 “아티스트에 의해, 아티스트를 위해 만들어진 툴인 서브스텐스 3D 페인터가 TV 업계에서 최고의 예술성을 대표하는 이번 어워즈에서 인정받은 것은 괄목할 만한 성과”라고 전했다.

### 크리에이티브 전문가 역량 강화를 위한 지속적인 노력

한편 어도비는 이번 에미상® 수상 외에도 다수의 권위있는 상을 석권하며, 선도적인 기술 및 크리에이티브 예술 기관을 선도하고 엔터테인먼트 산업에 공헌한 노력을 인정받고 있다.

어도비 프리미어 프로는 지난 8 월 할리우드전문가협회(Hollywood Professional Association, HPA)가 수여하는 엔지니어링 우수상(Engineering Excellence Award)을 수상했다. 올 초 출시된 음성 향상(Enhance Speech)은 원치 않는 노이즈를 즉시 제거하고 음질이 좋지 않은 대화 녹음을 개선하는 기능으로, 해당 AI 구동 기능을 이용하면 고품질 오디오로 동영상 제작할 뿐 아니라 몇 번의 클릭만으로 최종 믹스를 간단히 완성할 수 있다.

이로써 업계 선도의 비선형 편집 소프트웨어인 프리미어 프로는 텍스트 기반 편집 기능으로 [지난해 엔지니어링 우수상](#)을 거머쥘데 이어 2 년 연속 수상의 쾌거를 이뤘다. 또한 서브스텐스 3D 는 2023 년 영화예술과학아카데미(Academy of Motion Picture Arts and Sciences, AMPAS)로부터 [과학 기술상\(Scientific and Technical Award\)](#)을 수상했다.

## 어도비에 대해

어도비는 디지털 경험을 통해 세상을 바꾼다. 자세한 정보는 [어도비 홈페이지](#)에서 찾을 수 있다.  
어도비코리아에 대한 정보 및 뉴스는 어도비코리아의 [공식 페이스북](#)과 [뉴스룸](#)에서 확인 가능하다.

###