



即時發佈

傳媒查詢

史園 (Summer Shi)

Adobe

(86) 10 5865 7703

sshi@adobe.com

方蕙珊 (Sana Fong)

Newell Public Relations

(852) 2117 5018

sanaf@newell.com

Adobe Premiere Pro 發佈人工智能驅動的基於文稿的視頻剪輯工作流程

- Adobe Premiere Pro 推出由 Adobe Sensei 驅動的基於文稿的視頻剪輯工作流程，使編輯短片猶如複製和貼上文字般簡單
- Premiere Pro 增添自動的色調映射 (tone mapping) 功能，從而在混合編輯自不同相機的短片時達至顏色和對比度一致
- Adobe 將 Frame.io 協作平台擴展至照片和 PDF，使團隊能夠無縫地在中心化的雲端工作空間工作
- Adobe 慶祝 After Effects 30 週年；添加可識別上下文的屬性控制板 (Properties Panel)，使用戶可以更快造訪最重要的動畫設置

香港— 2023 年 4 月 14 日 — Adobe (Nasdaq:ADBE) 宣佈在其短片應用程式系列中推出領先業界的創新技術，當中包括在 Premiere Pro 中增添由人工智能驅動的**基於文稿的視頻剪輯工作流程**和自動色調映射功能、After Effects 中可識別上下文的屬性控制板，以及與 Frame.io 相關的新技術和合作夥伴關係，使 Frame.io 這一首屈一指的短片協作平台能擴展至相片和 PDF 文檔，為更多創意專業人士和企業提供方便。此外，Adobe 正慶祝 After Effects 誕生 30 週年，這動畫設計軟件備受全球的短片專業人士和電影行業歡迎。

Adobe 最新的創新技術旨在通過自動化來處理耗時的任務，以滿足當今的專業剪接師和動畫師的工作流程需求，讓創意專業人士有更多時間來鋪排要講述的故事。Adobe 新的創意生成式 AI 模型集——Adobe Firefly 更是為短片生成式 AI 工具的未來奠定了基礎。

據 Adobe 的調研顯示，企業對內容的需求在過去兩年增加了一倍，未來兩年更有可能增長五倍。短片製作人比以往更需要工具來更快地製作高質量的內容。Premiere Pro 和 After Effects 利用 Adobe Sensei (Adobe 的機器學習和人工智能框架)簡化短片製作流程並提供由人工智能推動的剪接工作，從而節省製作團隊的寶貴時間並大大降低成本。

Premiere Pro 的主要更新包括：

- **基於文稿的視頻剪輯**代表了後期製作工作流程的突破性轉變。Premiere Pro 是目前僅有的擁有基於文稿的視頻剪輯工作流程的專業剪接軟件，徹底改變了創作者的創作方式，使短片編輯變得猶如複製和貼上文字般簡單。由 Adobe Sensei 支持，基於文稿的視頻剪輯工作流程會自動分析和將影片中的語音並轉化成文字，編輯、製作人和助理只需按照他們想要的次序將句子複製和貼上，相應的影片片段即可立即呈現在時間軸上。在文字轉換的窗口中亦可準確地檢索語音轉換的單詞和短語。
- **自動的色調映射和 log 顏色偵測**讓剪接師可以將不同來源的 HDR 素材混合至同一個 SDR 項目中，且獲得更美、更一致的顏色。這意味著剪接師無需使用查找表 (LUT) 或手動來調整素材以製作精美的圖像。
- 軟件本身的調試讓 Premiere Pro 成為有史以來最快、最可靠的版本，並提升表現和穩定性。新功能包括**後台自動儲存**、系統重置選項、加裝 Effects Manager 和更高的 GPU 加速運算力。

After Effects 的創新包括：

- **新的屬性控制板**讓用戶可以在一個界面中快速和簡便地造訪最重要的動畫設置。屬性控制板可以理解上下文並自動向用戶顯示所需的最重要設置，從而減少瀏覽時間軸的時間並降低新用戶的學習過程。
- **新的 ACES 和 OpenColorIO** 令與其他後期製作應用程式共享素材時保持顏色一致，有助用戶用更少的時間和精力創建更可控和更逼真的圖像。

與 Frame.io 的合作包括：

- 支持團隊透過集中的雲端工作空間無縫地協作並審閱照片和 PDF
- **相機至雲端功能**現已原生整合至 FUJIFILM X-H2 和 X-H2S 相機中，創建新的端到端內容拍攝、編輯、審查和批准的工作流程，以實現即時照片拍攝和雲端協作

- **預覽 Forensic Watermarking (浮水印) 功能**，透過加強對敏感內容更深入的數碼保護加強雲端安全

定價和供應情況

Adobe Premiere Pro 和 After Effects 的最新版本，包括 Premiere Pro 以文字為主導的短片編輯和自動色調映射的測試版，以及 After Effects 的屬性控制版將於 2023 年 5 月全面上市。另外，Fujifilm X-H2 和 X-H2S 由相機原生連接至 Frame.io 的雲端服務現已供應。

關於 Adobe

Adobe 致力通過數碼體驗改變世界。查詢詳情，請瀏覽公司網站：http://www.adobe.com/hk_z

