



Contact presse
Mary Barthe
HK Strategies
06 12 62 08 45
mary.barthe@hkstrategies.com

Adobe dévoile des mises à jour majeures sur Photoshop et Lightroom

- Développement de l'écosystème Photoshop avec de nouvelles fonctionnalités de retouche et amélioration des performances.
- Nouvelles fonctionnalités de montage vidéo, des paramètres prédéfinis plus adaptatifs grâce à l'IA et disponibilité de la fonctionnalité de suppression automatique des yeux rouges sur Lightroom.
- Nouveau Neural Filter optimisé par l'IA pour la restauration des photos sur Photoshop.

Paris, le 14 juin 2022 — Adobe (Nasdaq : ADBE) annonce la disponibilité de mises à jour significatives sur Creative Cloud, notamment pour Photoshop, Lightroom et Lightroom Classic. Les mises à jour dévoilées aujourd'hui apportent plus d'ergonomie et améliorent les fonctionnalités de retouches pour Photoshop sur le web (beta). Des améliorations qui s'appuient sur l'IA de Adobe Sensei et le Machine Learning pour simplifier les workflows complexes des créatifs et améliorer la collaboration et l'interopérabilité entre les supports (desktop, web et mobile) pour les utilisateurs de Photoshop et Lightroom.

"Les nouvelles fonctionnalités optimisées par l'IA, et accessibles via nos applications desktop, web et mobiles permettent aux créatifs de créer plus facilement et rapidement avec Photoshop et Lightroom. Nous continuons d'enrichir Photoshop sur le web avec de nouvelles fonctionnalités, ce qui en fait non seulement un excellent moyen de partager des projets pour les réviser, mais aussi de faciliter les modifications depuis n'importe quel navigateur.", déclare Scott Belsky, Chief product officer and executive vice president, Adobe Creative Cloud, à l'occasion de l'événement Future of Creativity à Paris.

Parmi les nouveautés annoncées aujourd'hui :

Photoshop : des innovations optimisées par l'IA et amélioration des workflows.

[Neutral Filters de Photoshop](#) offre toute la puissance des dernières technologies optimisées par l'IA et le Machine Learning à la portée des créatifs. Conçus pour réduire les barrières à la créativité, les Neural Filters sont parmi les outils les plus populaires sur Photoshop. Ils réduisent considérablement la complexité des workflows pour créer des solutions de retouche photos innovantes et simples d'utilisation. À ce jour, plus de quatre millions d'utilisateurs ont ainsi appliqué plus de 300 millions de filtres à leurs créations.

Adobe lance un nouveau [Neural Filter dédié à la restauration de photos](#) et conçu pour aider les utilisateurs à redonner vie à des photos anciennes ou endommagées. L'outil permet de détecter et de supprimer en quelques secondes les rayures et autres éléments indésirables.

De nouvelles mises à jour pour [Photoshop sur le web](#) (beta) sont également disponibles :

- De nouvelles fonctionnalités de retouche faciles à utiliser, telles que **Courbes, Affiner les bords, Dodge and Burn et Convertir en objets dynamiques** ;
- Réviser et commenter des projets plus facilement via **le nouvel accès par navigateur mobile** ;
- **Du contenu pour apprendre et se former** à destination des nouveaux créatifs et néophytes qui ne sont pas familiers avec Photoshop ;
- **Améliorations des performances et de l'interface utilisateur.**

Nouvelles fonctionnalités pour l'écosystème Lightroom.

Les nouvelles mises à jour Lightroom et Lightroom Classic offrent aux photographes de puissantes fonctionnalités de retouche ainsi qu'un écosystème plus efficace, pour gagner du temps :

- Les photographes peuvent désormais découper et appliquer rapidement des modifications aux clips vidéo dans Lightroom (Desktop et mobile) en utilisant les mêmes curseurs et paramètres prédéfinis de montage que pour les photos ;
- Les paramètres prédéfinis sont plus adaptatifs et permettent d'appliquer différents effets à des parties distinctes d'une photo (Lightroom Desktop, Lightroom Classic et Adobe Camera Raw) ;
- Améliorations des workflows pour le réglage de l'intensité des paramètres prédéfinis (Desktop, mobile, web et Lightroom Classic) et la comparaison de photos côte à côte (Lightroom Desktop) ;
- Suppression automatique des yeux rouges à l'aide de l'IA (Lightroom Desktop et Adobe Camera Raw) ;
- Nouveaux paramètres prédéfinis Premium (Lightroom Desktop, mobile, web, Lightroom Classic et Adobe Camera Raw) ;
- Extension des fonctionnalités Remix à Lightroom version mobile et Web.

Pour plus de détails sur les nouvelles fonctionnalités de l'écosystème Lightroom, consultez le blog [ici](#).

Prix et disponibilités

Le Neural Filter de restauration de photos sera bientôt disponible sur Photoshop Desktop. L'outil est déjà disponible sur Photoshop sur le web à l'adresse suivante <https://creativecloud.adobe.com/cc/photoshop> pour tous les utilisateurs ayant souscrit un abonnement Photoshop.

Les dernières versions Lightroom et Lightroom Classic sont désormais disponibles et peuvent être téléchargées via l'application Creative Cloud Desktop. Les mises à jour de Lightroom sur mobile sont accessibles dans le monde entier à partir d'aujourd'hui et peuvent être téléchargées depuis l'App Store d'Apple et le Google Play Store.

Adobe continue d'exploiter la puissance de l'IA mais s'applique au respect des principes [d'éthique, de responsabilité et de transparence](#).

À propos d'Adobe :

Adobe révolutionne les expériences numériques à travers le monde. Pour plus d'informations, consultez le site

www.adobe.com/fr.

© 2022 Adobe. Tous droits réservés. Adobe et le logo Adobe sont des marques ou des marques déposées d'Adobe aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Toutes les autres marques citées sont la propriété de leurs détenteurs respectifs.